



pirmin huber music

**Pirmin Huber**

**Künstlerisches CV**

## Inhaltsverzeichnis

<b>Biographie</b>	<b>2</b>
Pirmin Huber (Kontrabass, E-Kontrabass)	2
<b>Anerkennungen und Zuwendungen</b>	<b>3</b>
<b>Mediale Interviews</b>	<b>3</b>
<b>Werknachweis</b>	<b>4</b>
<b>Solo Projekte</b>	<b>4</b>
Solo Projekt – Roadtrip	4
Solo Projekt – Alone	4
Inception – Pirmin Huber	4
<b>Eigene Band Projekte</b>	<b>5</b>
Pirmin Huber Swiss Folk	5
Pirmin Huber Ländlerorchester	5
<b>Weitere Band Projekte</b>	<b>6</b>
Ambäck	6
Gläuffig	6
Stereo Kulisse	7
<b>Mitwirkungen in weiteren Projekten</b>	<b>8</b>
Marco Kunz – CH Lieder	8
Simone Felder's iheimisch	8
Film- und Tonträgerproduktionen	8
Schrift: Schweizer Volksmusik	8

## Biographie

### Pirmin Huber (Kontrabass, E-Kontrabass)



Biografie Homepage: <https://pirminhuber.com/biografie/>

Pirmin Huber (1987) ist in einer volksmusikalischen Familie im schwyzerischen Galgenen aufgewachsen. Schon seit früher Kindheit musizierte er bei traditionellen «Stubeten» mit. Er konzentrierte sich erst auf das Erlernen der Trompete, später auf den Kontrabass. An der Musikschule Obermarch erlernte er die Grundkenntnisse der Klassik, Jazzphrasierung und Improvisation. Mit 14 spielte er seine ersten Konzerte und durfte an diversen Wettbewerben Preise entgegennehmen.

Als Erstausbildung absolvierte Pirmin Huber eine Lehre als Zimmermann. Er arbeitete neben seiner regen Konzerttätigkeit ein paar Jahre auf dem erlernten Beruf, bevor er sich hauptberuflich auf seine Karriere als Musiker konzentrierte.

2010 begann er sein Musikstudium an der Hochschule Luzern bei Prof. Heiri Känzig mit Schwerpunkt Komposition. Im Sommer 2013 erhielt er den «Bachelor of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Music Kontrabass (Jazz)». Mit seinem Projekt «PIRMIN HUBER» und seinen Eigenkompositionen wurde er an seinem Bachelorkonzert mit dem Prädikat «hervorragend» ausgezeichnet. Im Anschluss besetzte er die Ausbildung zum Master in Musikpädagogik. In dieser Zeit erhielt er von Dieter Ammann und Ed Partyka wichtige Anstösse zu Strukturen der Kompositionen und Arrangements. Bereits während des Studiums war er einer der gefragtesten Bassisten der jungen, dynamischen Schweizer Volksmusik.

Er wurde während seiner Master-Arbeit von der Pro Helvetia angefragt, für die «Stubete am See 2016» in Zürich eine Ländlersinfonie zu komponieren. Zeitgleich schloss er im Sommer 2016 seinen «Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Musikpädagogik, Major Instrumentalpädagogik Kontrabass» erneut mit dem Prädikat «hervorragend» ab.

In der Zwischenzeit hat sich der vielseitig engagierte Schwyzer Kontrabassist und Komponist in der zeitgenössischen, neuen Schweizer Volksmusik und der elektronischen Musik (live) etabliert.

2023 nahm er die Möglichkeit einer längeren Reise mit einem Wohnmobil der Stiftung Otto Pfeifer wahr und konzentrierte sich im Anschluss bei einem Atelieraufenthalt des Kantons Schwyz in Berlin auf die Umsetzung von Kompositionen für Kontrabassunterrichtsmaterial und eigenen Projekte.

Mit seinem Kontrabass, E-Kontrabass, Büchel oder Ableton Push tritt er in unterschiedlichen Formationen bei öffentlichen und privaten Konzerten im In- und Ausland auf. Sein von vielen Mitmusikern geschätztes, virtuoseres, folkloristisches Kontrabassspiel durfte er bereits in Deutschland, Frankreich, Italien (Expo Mailand 2015), Österreich, Polen, Krakau (2015), Japan (2018), Taiwan (2018) und in den USA (2019) einem breiten, begeisterten Publikum vorführen.

Auch Instrumente wie der Büchel werden von ihm gekonnt bei Veranstaltungen in Szene gesetzt. Bei seinen Konzerten überzeugt er sein Publikum mit seiner offenen, herzlichen Art und mit seinen hervorragenden, musikalischen Künsten.

Neben Auftritten im Radio und Fernsehen wirkt er auch bei verschiedenen Tonträgerproduktionen mit. Er unterrichtet als Musikpädagoge an Musikhochschulen, erteilt Privatunterricht und leitet Workshops für Jazz sowie neue und alte Volksmusik.

### Anerkennungen und Zuwendungen

Diverse Jungmusikanten Auszeichnungen in der Volksmusik

2013 - Bachelor of Arts Hochschule Luzern/FHZ Music Kontrabass (Jazz)  
Abschlussprojekt Eigenkompositionen «Pirmin Huber»

2016 - Master of Arts Hochschule Luzern/FHZ in Musikpädagogik  
Major Instrumentalpädagogik Kontrabass

2016 - Auftrag Pro Helvetia, Werkkomposition Ländlerorchester für die «Stubete am See»  
Vorstellung des Werkes mit dem Namen «Feeling»

2020 - Fondation Suisa «Get Going!»

2021 - Werkbeitrag «Kanton Schwyz»

2023 – Wohnmobil der Otto Pfeifer Stiftung und Atelieraufenthalt in Berlin «Kanton Schwyz»

### Mediale Interviews

Einblick in sein Schaffen ArtTV 2020: <https://www.arttv.ch/musik/get-going-2020-pirmin-huber/>

SRF1 Volksmusik, Sendung Potzmusig vom 14. Januar 2023

[Link zur Sendung auf SRF 1 - Interview ab Minute 18.50](#) oder direkt auf Facebook [Watch TV SRF 1](#)

SRF DOK-Projekt «Typisch Volksmusik?» November 2023

[Typisch Volksmusik?- Zwischen Techno und Alpsegen \(Stapel 1, ab Minute 4.10\)](#)

## Werknachweis

### Solo Projekte

#### Solo Projekt – Roadtrip

EP-Produktion «Roadtrip»  
erscheint 2023

«Roadtrip» ist das Ergebnis einer bezaubernden Reise, bei der Pirmin Huber mit einem Wohnwagen der [Stiftung Otto Pfeifer](#) durch den Norden reiste und in verschiedenen Städten und Orten an seinem Kontrabass eigene Kompositionen erarbeitete.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=cZipKnRYK4k>

#### Solo Projekt – Alone

EP-Produktion «Alone»  
erscheint 2023

[Eigenkompositionen mit Kontrabass und Ableton Push](#)  
Projekt «Musikalisch das Kontrabassspiel, Schwerpunkt Volksmusik mit elektronisch verarbeiteten Alltagstönen zu verbinden» Mit dem SoloProjekt «Alone» verfolgt Pirmin Huber einen experimentellen Ansatz eigen komponierte Volksmusik mit eigen aufgenommen Klangelementen aus der Natur und instrumentalen Klangelementen zu mischen.

Einblick in das Ziel des Projektes

<https://www.arttv.ch/musik/get-going-2020-pirmin-huber/>

Vorstellung Projekt

Kulturmarkt Zürich März 2022

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=hfi2SnywzNo>

Eindruck

Zwischenbühne Horw März 2022

YouTube: [https://www.youtube.com/watch?v=iE\\_XHSOR1zA](https://www.youtube.com/watch?v=iE_XHSOR1zA)

Interview SRF 1 vom 11. Mai 2022

[«Techno und Ländler liegen sehr nah beieinander»](#)

#### Inception – Pirmin Huber

CD «Inception»  
2013

Inspiration für diese Kompositionen fand Pirmin Huber in Stimmungen alltäglicher Situationen. Die Musik ist geprägt von jazzigen Elementen, welche mit urtümlicher Volksmusik kombiniert ist.

Bird's Eye Jazzclub Basel (2015)

<https://www.youtube.com/watch?v=A5ShAym-fQs>

Stück «Usgflippt» (2018)

<https://www.youtube.com/watch?v=j3wN78-116M>

Stück «Im Marchland» (2013)

<https://www.youtube.com/watch?v=acJg55BF3MA>

## Eigene Band Projekte

Mit Links zu weiteren Informationen, Hörproben und Rezensionen

### **Pirmin Huber Swiss Folk**

Produktion und Tour Planung  
ab Frühling 2024

«Pirmin Huber Swiss Folk» zeichnet sich durch variable, musikalische Besetzungen von professionellen Musikschaaffenden aus dem Umfeld von Pirmin Huber aus. Die durch Pirmin Huber individuell zusammengesetzte Formation überrascht das Publikum mit spannenden Verbindungen aus der archaisch, schweizerischen Volksmusik und poppigem Jazz.

Space - Swiss Alps

<https://www.youtube.com/watch?v=tggfMoOvyHU>

Space - Raum – YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=o-hTQ9AnU7c>

Space - Dr Fluehöffler & Alpenjutz – YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=M71bAUpsq5g>

Jazzfestival Qatar November 2021 - Enceladus

[https://www.youtube.com/watch?v=LnGKKX\\_bxmo](https://www.youtube.com/watch?v=LnGKKX_bxmo)

Im Auftrag der Embassy of Switzerland in Ireland erstellte Darbietung für die Online 1. August 2021 Feierlichkeiten

Balladenwalzer und Usgflippt

<https://vimeo.com/565670769>

Villa Lauzel und Geisslechlöpfer-Stümpeli

<https://vimeo.com/565667852>

### **Pirmin Huber Ländlerorchester Alpinmusic**

CD Ländlerorchester «Feeling»  
2016

Juuzende Instrumente. Eine überraschende Verbindung aus moderner Volksmusik mit Jazz-Elementen und dem archaischen Muotataler Naturjuuz. Das Pirmin Huber Ländlerorchester von bis zehn Musikern wird ergänzt durch die archaischen Klänge des Muotathaler Jodlers Bernhard Betschart.

[Bernhard Betschart & Pirmin Huber Ländlerorchester 2018](#)

mit Bernhard Betschart, Andreas Gabriel, Lukas Gernet, Mathias Landtwing, Fränggi Gehrig, Joel Kuster, Nicola Romanò, Dimitri Monstein, Lorenz Mühlemann, Andeas Ambühl

Ländlerorchester «Feeling» 2017 live aus der Tonhalle Zürich

<https://www.youtube.com/watch?v=PIiPYUr4ijk>

Pirmin Huber Ländlerorchester 2016 - Swiss Folk Music (d/E)

<https://www.youtube.com/watch?v=kUMGPAPZ6Uc>

Ländlerorchester 2016 Stubete am See - Interview

<https://www.youtube.com/watch?v=zKn15GqWbvw>

Ländlerorchester – Interpretation «Prediger»

<https://www.youtube.com/watch?v=mCqQW9P5Oec>

CD Pirmin Huber Ländlerorchester «Feeling» 2016

## Weitere Band Projekte

Mit Links zu weiteren Informationen, Hörproben und Rezensionen

### Ambäck

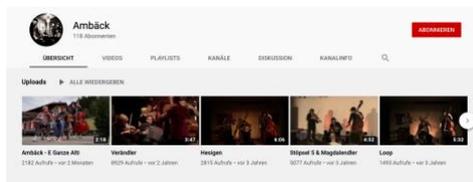
Zeitgenössische Volksmusik

CD «RAUM»  
2022

Ausgangspunkt des Trios Ambäck mit Markus Flückiger, Andreas Gabriel und Pirmin Huber ist die tiefe Verbundenheit mit der traditionellen Musik der Innerschweiz.

<https://www.youtube.com/channel/UCob8TjkSO392xkvjK5Oxjpw>

CD «Doorzögli»  
2021



CD «Chreiselheuer»  
2019

CD «s'mues wie's isch»  
2016

Medien Artikel: <https://ambaeck.ch/medien/>

SRF Play Potzmusig vom 01.02.2020:

[Link zur «Wir machen unsere Musik und das Publikum mag»](#)

SRF Zämästah vom 19.12.2020: [Link zu Verändler von Ambäck](#)

CD «RAUM» 2022

CD «Doorzögli» 2021

CD «Chreiselheuer» 2019

CD «s'mues wie's isch» 2016 - vergriffen

### Gläuffig

Urchig, urbane bis neue  
Volksmusik

CD «Momentum»  
2023

Die Formation Gläuffig mit Mathias Landtwing, Fränggi Gehrig, Lukas Gernet und Pirmin Huber besteht seit 2008. Ähnlich wie Artisten, bei denen die Schwerkraft nicht zu existieren scheint, jongliert die Band «Gläuffig» mit der alpenländischen Volksmusik, mit bekannten Mustern und gängigen Klischees.

SRF Play Potzmusig vom 20.02.2021:

[Link zur «Sendung Holdrioo und Holdrio»](#)

CD «Gesellenwanderung»  
2022

Kulturmarkt Zürich – 8. September 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=ArZ7dzP7isI>

CD Gläuffig Ländlerkapelle  
«Jä sowieso, uf alli Fäll»  
2014

Nach einer schöpferischen Pause melden sich die vier virtuosen Musiker 2019 mit ihrem Programm «Gesellenwanderung» zurück und begeistern mit originellen Eigenkompositionen.

Trailer: Jä swieso, uf alli Fäll

<https://soundcloud.com/glaeuffig>

CD «Momentum» erschienen im Herbst 2023 zum 15-Jahr-Jubliäum

CD «Gesellenwanderung» 2022

CD Gläuffig Ländlerkapelle - «Jä sowieso, uf alli Fäll» 2014

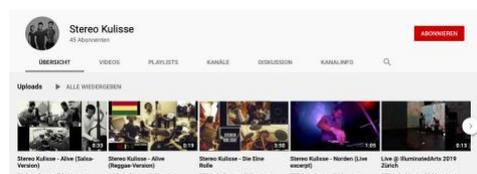
### Stereo Kulisse

Live Techno mit Kontrabass und Schlagzeug

EP's

Seit 2018 bis zu 4 EP pro Jahr erstellt, welche regelmässig bei Schweizer Radio Stationen auf dem Sender sind.

Kein DJ und dennoch elektronische Clubmusik. Das wird mit dem Deep-Tech-House-Programm der eigenen Kompositionen mit Live Instrumenten von Stereo Kulisse durch Pirmin Huber, Dominik und Fabian Eberle umgesetzt.



Live @ Barfussbar, Zürich (Sommer 2018)

<https://www.youtube.com/watch?v=czUTRPzZEqg>

Live @ Landesmuseum Zürich (Februar 2018)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZWUIBMWWL8w>

<https://mx3.ch/stereokulisse>

MX3: Der Treffpunkt für Schweizer Musik.

6703 Besucher – 11190 Plays - 5 Eigenkompositionen OnAir

Stand 11.05.2022

- EP «Mond» Dezember 2023
- EP «Orbits» Mai 2023
- EP «H2O» Dezember 2022
- EP «Juno» Juli 2022
- EP «Skyborn» Dezember 2021
- EP «My richness» September 2021 - OnAir
- EP «Tanz» Juni 2021
- EP «Enceladus» Februar 2021
- EP «Wake up» 2021
- EP «Stand up» Februar 2021
- EP «GIN TONIC» August 2020
- EP «Kellergeschoss» März 2020 – OnAir
- EP «Obergeschoss» März 2020
- EP «Untergeschoss» März 2020 – OnAir
- EP «Dachgeschoss» März 2020
- EP «Norden» 2019
- EP «Polar» 2019
- EP «Alive» April 2019 – OnAir
- EP «Just fine» 2018
- EP «Churfisten» 2018 – OnAir
- EP «Living Marrakesh» 2018
- EP «Lido» 2018
- EP «Chowder» 2018

## Mitwirkungen in weiteren Projekten

Mit Links zu weiteren Informationen, Hörproben und Rezensionen

Theater Luzern	Musikalische Leitung - <a href="#">«Schellen-Ursli» Kindermusiktheater mit Puppen</a> Aufführungen Dezember 2020
<b>Marco Kunz – CH Lieder</b>	Mitwirkung Kompositionen am Projekt Schweizer Lieder 2022/2023 mit Marco Kunz, Christoph Pfändler, Adrian Würsch bei <a href="#">«jetz signe mer eis»</a> , <a href="#">«Chantons ensemble»</a> , <a href="#">«Adesso cantiamo»</a> , <a href="#">«Lain chantar»</a>
<b>Simone Felder's iheimisch</b> 2018 bis 2023	mit Simone Felber, Adrian Würsch Naturklänge – Heimatklänge – Urklänge – musikalische Heimat <a href="https://simonefelbersiheimisch.ch">https://simonefelbersiheimisch.ch</a>  Luzerner Zeitung   Hugo Bischof   29.08.2019 <a href="#">Strassenmusik-Festival: Im Sentitreff geht die Post ab</a>
Trio/Quartett Robin Mark seit 2010	mit Robin Mark, Florian Mächler (Folkorn und Around) SRF Potzmusic 2013, Bim Gandy im Steinbock <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7ww8tS087co">https://www.youtube.com/watch?v=7ww8tS087co</a>
Stubete am See	Regelmässige Auftritte an der Stubete am See in diversen Formationen: <a href="https://www.stubeteamsee.ch/archiv/rueckblick-2018/">https://www.stubeteamsee.ch/archiv/rueckblick-2018/</a>
USLEGEORNIG Januar 2019	<a href="#">Masterkonzert von Adrian Würsch</a>
Swiss Army Big Band 2009 bis 2019	<a href="#">Mitwirkung in der Big Band des Schweizer Armeespiels</a>
<b>Film- und Tonträgerproduktionen</b>	2019 Mitwirkung bei Premiere(n): Kinofilm «Sohn meines Vaters» <a href="https://sohnmeinesvaters.ch/film/soundtrack/">https://sohnmeinesvaters.ch/film/soundtrack/</a>  Musikalische Mitwirkung bei diversen Vertonungen von Filmmaterial von Claudia Steiner - <a href="#">Einsiedeln anderswo</a>  Fremdfötzelige Musikanten, ein Dokumentarfilm von Roger Bürgler - <a href="http://fremdfoetzeligemusikanten.ch">http://fremdfoetzeligemusikanten.ch</a>
<b>Schrift: Schweizer Volksmusik</b> von Dieter Ringli	Mitwirkung bei der erweiterten Neuauflage (2017) der Schrift «Schweizer Volksmusik, von den Anfängen um 1800 bis zur Gegenwart» von Dieter Ringli, erschienen im <a href="#">Mülirad-Verlag</a>
Diverse weitere Projekte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Dimitri Monstein Trio</a>, mit Dimitri Mondstein und Lukas Gernet</li> <li>• Intermediate, mit Marcel Oetiker, Dominik Eberle <a href="https://www.stubeteamsee.ch/archiv/rueckblick-2018/ensembles/intermediate/">https://www.stubeteamsee.ch/archiv/rueckblick-2018/ensembles/intermediate/</a></li> <li>• Marcel Oetiker Trio/Quartett &amp; Septett <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eq2lCuUd0A4">https://www.youtube.com/watch?v=eq2lCuUd0A4</a></li> <li>• Markus Flückiger's Alpen Nordsite</li> <li>• Mathias Landtwing's Sextett</li> <li>• Alpini Vernähmlässig</li> <li>• Lightluck - <a href="http://lightluck.com">http://lightluck.com</a> <a href="https://soundcloud.com/lightluck">https://soundcloud.com/lightluck</a></li> <li>• Kapelle Purzelbaum (mit Robin Mark, Marcel Oetiker)</li> <li>• SRF Potz Music 2009 – Piste frei <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7cgtho7_BWA">https://www.youtube.com/watch?v=7cgtho7_BWA</a></li> <li>• Stegreif GmbH (mit Maria Gehrig) <a href="#">Bim Rössli Adolf</a></li> <li>• Widertäktigs (mit Florian Mächler, Marcel Oetiker, Chrigi Zünd) <a href="https://www.florianmaechler.com/vergangene-bands-projekte/widertaektigs">https://www.florianmaechler.com/vergangene-bands-projekte/widertaektigs</a></li> <li>• Trio Reichmuth/Ulrich/Huber mit Unterwegs</li> <li>• Nüüruchig mit CD Volume 1</li> <li>• Laurin Buser mit Nachtaktiv</li> <li>• Purzelbaum mit Alprausch II und Heimlifeiss</li> <li>• Werner Schelbert mit «lüpfigs alts und nüüs mir dr milorgälä»</li> </ul>